

CONTES PER A NENS



alicia molina

<https://aliciamolinacontes.com>

aliciamolinacontes@gmail.com

<https://www.facebook.com/alicia-molina-narradora-dhistories-259827747364136/>

<https://twitter.com/aliciacontes>

<https://www.youtube.com/user/AliciaMolinacontes>

<https://www.instagram.com/aliciamolinacontes/>

<https://www.linkedin.com/in/alicia-molina-rodr%C3%ADguez-28294557/>

mòbil: 687 76 55 06

breu currículum

Alterno l'activitat de narradora oral, que inicio el 1997, amb sessions de contes per a nens, adults, joves i persones grans, amb la de docent a què em dedico des de 1980. Actualment, imparteixo classes de llengua i literatura catalanes a batxillerat, però tinc una llarga experiència en adults, infants i ESO. L'experiència en el camp de la narració oral, com a professora, més els coneixements com a coaching i actriu amb el Teatro de los Sentidos ha fet que generi una manera d'ensenyar en què combino una i altres estratègies en el dia a dia com a docent de llengua i literatura catalanes i és des d'aquesta experiència que faig tallers de formació sobre la comunicació, els contes i els conflictes, la dinamització lectora, com treballar la llengua a les aules, entre altres temes, adreçats a altres docents, centres educatius, professionals que treballen amb persones de diferents edats... o públic en general, per compartir les vivències i les diferents propostes didàctiques de l'aula. Membre creador i actiu en l'organització del Festival de la Paraula de Cardedeu, Cardemots. També he participat en l'organització del Festival de Narració Oral de Barcelona, Munt de Mots. Porto la programació de contes per a adults del bar, Pla de la Calma, de Cardedeu. Col·laboro amb el diari digital Núvol i altres mitjans de difusió. He dinamitzat, també, el club de Lectura Prêt à Porter a la Biblioteca de Cardedeu. Membre fundador, també, del grup io de deu teatre, de Cardedeu, amb qui he fet moltes obres de teatre des de l'any 2003. He fet el postgrau "El Llenguatge Sensorial i la Poètica del Joc" amb el Teatro de los Sentidos, companyia amb qui col·laboro des de març de 2018 actuant en l'obra "El Hilo de Ariadna". Escric al blog aliciacontes.blogspot.com. Vegeu CV complet al <http://aliciacontes.blogspot.com.es/p/curriculum.html>



CONTES CONTATS I CANTATS



Descobreix els desitjos que amaga la Lluna en aquestes històries fetes per ser contades i cantades. Aquesta és una sessió de paraules, música i moviment perquè els contes estan vius quan els posem veu i s'escapen per la punta de la llengua, dels dits i, fins i tot, per la planta dels peus.

FITXA TÈCNICA

Idioma: català

Contes: *Quin gust fa la lluna?* I altres històries creades a partir de cançons

Durada: 50 minuts

Material: roba de feltre i retallables

Sessió adreçada a nens a partir de 3 anys

Caldrà equip de so si l'espai és extern o segons l'acústica del lloc a narrar.

BENVINGUT A CASA, HACHE!



L'Hache és un gos petitó com un cigró. Té la panxa rodona com una bacona, la llengua molla com una tolla, els ulls de mel per fer xep-xep i les orelles dansaires que fan clinc-clinc. El voleu conèixer? Viu al mas can Taps i ha conegut el Sol mandrós, la cuca Piluca, el cargol Oriol... i una cosa que no pot atrapar mai, la cua Lua. L'ajudem a aconseguir-ho?

FITXA TÈCNICA

Idioma: català

Contes: històries creades a partir de cançons populars, inventades...

Durada: 30 minuts

Material: instruments musicals, ninos i altres elements visuals i tàctils

Sessió adreçada a nens a partir de 0 a 3 anys

Caldrà taula petita i equip de so si l'espai és extern o segons l'acústica del lloc a narrar.

CONTES CURTS PER A ORELLES PETITES



Diuen que la imaginació està plena de paraules que fan contes de totes les mides: llargs, mitjans, dels que no s'acaben mai... i, també, contes curts. Els contes curts passen tan ràpid com un avió i de vegades, com en aquesta sessió, dibuixen en el cel un pirata en una illa deserta, el vent juganer, una muntanya nevada, un músic, una sirena i un humà, un gegant, l'home del sac, l'arc de Sant Martí... I deu ser veritat perquè si mires bé, veuràs que els dibuixos no són més que paraules esteses al sol.

FITXA TÈCNICA

Idioma: català

Contes: Històries inspirades en el recull de contes publicat per Kalandraka *Cuentos para niños que se duermen enseguida* de Pinto & Chinto

Durada: 50 minuts

Sessió adreçada a nens a partir de 3 anys

Caldrà equip de so si l'espai és extern o segons l'acústica del lloc a narrar.

CONTES DESPISTATS



Una ovella que truca a la porta del llop, un elefant que vol saber què menja un cocodril, una hipopòtama que no sap que ho és i per acabar-ho d'adobar, un nen que té veritables problemes per entendre de què va el món. Algú pot posar-hi ordre?

FITXA TÈCNICA

Idioma: català

Contes: Històries inspirades en àlbums il·lustrats, contes d'autor, contes tradicionals.

Durada: 50 minuts

Sessió adreçada a nens a partir de 3 anys

Caldrà equip de so si l'espai és extern o segons l'acústica del lloc a narrar.

D'ON VENEN ELS CONTES?



Quin és l'origen dels contes? A través d'un conte teatralitzat, els nens sabran com es va formar el planeta Terra i qui són els primers narradors de les històries que coneixem avui en dia. Gràcies a aquests éssers, ara podem viatjar d'un país a un altre i conèixer diferents contes d'arreu del món.

FITXA TÈCNICA

Idioma: català

Contes: Història de creació pròpia combinada amb contes tradicionals.

Durada: 50 minuts

Material: roba de feltre i retallables

Sessió adreçada a nens a partir de 5 anys

Caldrà equip de so si l'espai és extern o segons l'acústica del lloc a narrar.

CONTES DE GRANOTES I GRIPAUS



Si una bruixa utilitzés la seva màgia per convertir-te en un animal, què preferiries ser un gripau o una granota? I si després algú desféss l'encanteri, t'estimaries més convertir-te en príncep o princesa? Descobreix amb els contes d'aquesta sessió com són d'iguals i diferents cada un d'ells i després tria el que tu vulguis ser.

FITXA TÈCNICA

Idioma: català

Contes: Història de creació pròpia combinada amb contes tradicionals i d'autor.

Durada: 50 minuts

Material: ombres xineses, roba de feltre i retallables

Sessió adreçada a nens a partir de 5 anys

Caldrà equip de so si l'espai és extern o segons l'acústica del lloc a narrar.

CONTES DE NADAL



En aquesta sessió, a mida que anem descobrint els personatges del pessebre a partir dels dibuixos que enganxem en la roba de feltre, anem contant i cantant les seves històries. Coneixerem, doncs, la història del Robert i la xaieta Lola, de com cau en mans del dimoni i com gràcies a les astúcies de la dona d'en Robert la salvaran. També anirem estampant a la roba altres personatges com els pastors que van cap a Bellem i el tronc màgic (el Tió) que troben en el bosc i que els cagarà panses i figues i nous i olives. Alhora que tots anem cantant algunes nades, anem explicant històries del naixement del nen Jesús i l'arribada dels Reis Mags fins que tota la roba acaba sent un pessebre complet.

FITXA TÈCNICA

Idioma: català

Contes: Història de creació pròpia combinada amb contes tradicionals i d'autor.

Durada: 50 minuts

Material: roba de feltre i retallables

Sessió adreçada a nens a partir de 3 anys

Caldrà equip de so si l'espai és extern o segons l'acústica del lloc a narrar.

UNA DE DRACS!



Coneixem la llegenda de sant Jordi, però mai no hem sabut què pensava el drac. En aquesta sessió descobrirem qui era el drac, si realment es volia menjar la princesa i, de pas, coneixerem altres dracs que han existit, potser no tan famosos, però amb una vida molt interessant.

FITXA TÈCNICA

Idioma: català

Contes: Història de creació pròpia combinada amb contes tradicionals i d'autor.

Durada: 50 minuts

Material: ombres xineses, retallables

Sessió adreçada a nens a partir de 3 anys

Caldrà equip de so si l'espai és extern o segons l'acústica del lloc a narrar.