

CONTES PER A ADULTS



alicia molina

<https://aliciamolinacontes.com>

alicianarradora@gmail.com

<https://www.facebook.com/alicia-molina-narradora-dhistories>

<https://twitter.com/aliciacontes>

<https://www.youtube.com/user/AliciaMolinacontes>

<https://www.instagram.com/aliciamolinacontes/>

<https://www.linkedin.com/in/alicia-molina-rodr%C3%ADguez-28294557/>

Mòbil: 687 76 55 06

breu currículum

Alterno l'activitat de narradora oral, que inicio el 1997, amb sessions de contes per a nens, adults, joves i persones grans, amb la de docent a què em dedico des de 1980. Actualment, imparteixo classes de llengua i literatura catalanes a batxillerat, però tinc una llarga experiència en adults, infants i ESO. L'experiència en el camp de la narració oral, com a professora, més els coneixements com a coach i actriu amb el Teatro de los Sentidos ha fet que generi una manera d'ensenyar en què combino una i altres estratègies en el dia a dia com a docent de llengua i literatura catalanes i és des d'aquesta experiència que faig tallers de formació sobre la comunicació, els contes i els conflictes, la dinamització lectora, com treballar la llengua a les aules, entre altres temes, adreçats a altres docents, centres educatius, professionals que treballen amb persones de diferents edats... o públic en general, per compartir les vivències i les diferents propostes didàctiques de l'aula. Membre creador i actiu en l'organització del Festival de la Paraula de Cardedeu, Cardemots. També he participat en l'organització del Festival de Narració Oral de Barcelona, Munt de Mots. Porto la programació de contes per a adults del bar, Pla de la Calma, de Cardedeu. Col·laboro amb el diari digital Núvol i altres mitjans de difusió. He dinamitzat, també, el club de Lectura Prêt à Porter a la Biblioteca de Cardedeu. Membre fundador, també, del grup 10 de deu teatre, de Cardedeu, amb qui he fet moltes obres de teatre des de l'any 2003. He fet el postgrau "El Llenguatge Sensorial i la Poètica del Joc" amb el Teatro de los Sentidos, companyia amb qui col·laboro des de març de 2018 actuant en l'obra "El Hilo de Ariadna". La meua pàgina web és <https://aliciamolinacontes.com> i escric al blog aliciacontes.blogspot.com. Vegeu currículum complet al <https://aliciamolinacontes.com/formacio/>



LA CASA DE LES MIL PORTES



Les claus són les guardianes de molts secrets. A la casa de les mil portes, cada porta té una clau i cada clau obre una història. Les vols conèixer? Et convido a deixar-te portar per la paraula viatgera i viure totes les experiències sensorials que hi ha darrere dels contes d'avui.

FITXA TÈCNICA

Idioma: català

Narradora: Alicia Molina

Autoria dels contes: Alicia Molina, contes de tradició oral i d'altres autors

Durada: 60 minuts

Caldrà equip de so si l'espai és extern o segons l'acústica del lloc a narrar.

COCIENDO HABAS



En todas partes cuecen habas, dicen, pero las de casa siempre me han parecido las mejores. Y lo que pasa con los legados familiares es que, con los años, he ido aprendiendo a cocinar habas grandes y pequeñas, incomibles o apetitosas, ásperas y duras como rocas o tiernas como los besos... En esta sesión traigo el mejor surtido de mi cocina para deleitarnos juntos.

FITXA TÈCNICA

Contes de producció propia i adaptació de contes d'autor i de tradició oral.

Llengua: castellà

Durada: 60 minuts

Caldrà equip de so si l'espai extern o l'acústica del lloc ho requereix.

CARTES ROBADES



En algun lloc, algú escriu una carta per a algú altr@. Una carta que guarda una història... però que, per alguna raó, no arriba al seu destí... T'ha passat mai no rebre una carta que esperaves? En aquesta sessió, en què paraula i música s'ajunten per contar, cantar i desvetllar el silenci de les cartes, potser pots descobrir si alguna era per a tu.

FITXA TÈCNICA

Idioma: català i castellà

Narradora: Alicia Molina

Piano: Òscar Igual

Autors dels textos: Silvia Dioverti, Frida Kahlo, , Franz Kafka, José Hierro... i Alicia Molina

Durada: 75 minuts

Caldrà equip de so si l'espai és extern o segons l'acústica del lloc a narrar.

CONTES PER PERDRE'S



Tots els camins ens porten a algun lloc? Les passes, igual que les paraules, sovint les fem sense adonar-nos-en i de cop ens trobem fent camins, o històries, que ens porten a llocs que no havíem imaginat.

FITXA TÈCNICA

Idioma: català

Narradora: Alicia Molina

Públic: adolescent

Autors dels contes: Alicia Molina, de tradició oral i d'altres autors

Durada: 60 minuts

Caldrà equip de so si l'espai és extern o segons l'acústica del lloc a narrar.

¿EN TU CASA O EN LA MÍA?



Una pregunta que no espera ser contestada en paraules, però que només per aquesta ocasió, es desvetllaran algunes de les històries que hi ha al darrere. Avisem que els contes d'aquesta nit poden fer un circuit que passi pels punts G, C, E i, sobretot el de S de sentir.

FITXA TÈCNICA

Idioma: català

Narradora: Alicia Molina

Piano: Òscar Igual

Autors dels contes: Alicia Molina, de tradició oral i d'altres autors

Durada: 60 minuts

Caldrà equip de so si l'espai és extern o segons l'acústica del lloc a narrar.

TRES COSAS HAY EN LA VIDA...



Seria fàcil afegir-hi salut, diners i amor, però aquesta no és una sessió de respostes i molt menys de plantejar solucions a qüestions existencials... Si hi ha alguna cosa comuna en les històries que s'expliquen són les preguntes que les han impulsat, algunes tan antigues com el món que ens envolta i que, per molts anys que passin, segueix girant entre la vida i la mort i nosaltres, d'un cantó a un altre, i sovint sense entendre-hi res...

FITXA TÈCNICA

Idioma: català

Narradora: Alicia Molina

Autors dels contes: Alicia Molina

Durada: 75 minuts

Caldrà equip de so si l'espai és extern o segons l'acústica del lloc a narrar.

SONRÍA, POR FAVOR!



Fotografies. Retalls de vida. Moments immortalitzats en la memòria fràgil dels records. En aquesta sessió, et proposo que et posis còmod@. Com si estiguéssim a casa, et faré d'amfitriona d'un recorregut imaginari pel meu àlbum de fotos: et mostraré retalls íntims de la meva història (o potser també serà la teva?)... en una vetllada per sentir, per desvetllar secrets...

FITXA TÈCNICA

Idioma: català

Narradora: Alicia Molina

Autors dels contes: Alicia Molina

Durada: 60 minuts

Caldrà equip de so si l'espai és extern o segons l'acústica del lloc a narrar.

EN CLAU DE DONA



A partir de noms reals o imaginaris, contarem històries que ens parlen d'amor i de pèrdues, d'amistats i esperances, de coratges que apareixen quan els necessites... d'aquests fils invisibles que ens emparenten a tots: homes i dones... I potser ens adonarem que, des que el món és món, no hem parat ni un moment d'escriure vides apassionants que en aquesta sessió podrem conèixer..

FITXA TÈCNICA

Idioma: català

Narradora: Alicia Molina

Autors dels contes: Alicia Molina, de tradició oral i d'altres autors

Durada: 60 minuts

Caldrà equip de so si l'espai és extern o segons l'acústica del lloc a narrar.

ENCANTADA DE CONEIXE'T!



De quantes maneres es poden conèixer les persones? Quantes històries s'amaguen entre un hola i un adéu? Vine a descobrir-ho en aquesta sessió de contes i música creada per sentir, per somriure, per mirar-nos al del costat, per mirar-nos per dins...

FITXA TÈCNICA

Idioma: català

Narradora: Alicia Molina

Piano: Òscar Igual

Autors dels contes: Alicia Molina, de tradició oral i d'altres autors

Durada: 60/75 minuts

Caldrà equip de so si l'espai és extern o segons l'acústica del lloc a narrar.

A LA NIT NO TINC POR



Quantes raons hi ha per no dormir? En vols una? Te'n donarem tantes com el teu cor resisteixi, en forma de contes. Alguns d'ells han estat escrits per grans experts en matèria de por. T'atreveixes a obrir les orelles a la foscor?

FITXA TÈCNICA

Idioma: català

Narradora: Alicia Molina

Autors dels contes: Alicia Molina, de tradició oral i d'altres autors

Durada: 60 minuts

Caldrà equip de so si l'espai és extern o segons l'acústica del lloc a narrar.

PASSEJADES PER CIUTAT VELLA AMB HISTÒRIES NARRADES

Una ciutat és una finestra que t'aboca al pas del temps



Les ciutats viuen i respiren el pas dels anys i guarden els secrets més íntims en paisatges que han canviat la fesomia, en portals restaurats, en carrers que reben al cap del dia altres passes... Plenes d'històries a mig camí entre la **realitat i la llegenda**, aquests bocins de ciutat conviden els vianants a badar i a imaginar.

A partir del mosaic de la **Font de Portaferri** coneixerem el paisatge de la Barcelona medieval. Buscarem, entre altres punts d'interès, el carrer on va viure el bandoler **Perot lo Lladre**. Descobrirem la llegenda de la construcció de **la torre de l'església** a la plaça del Pi. Sabeu per què es diu així, aquesta plaça? Com era la **Barcelona romana**? Què passava a l'època medieval? I darrere **Santa Eulàlia**, quines llegendes s'hi amaguen? La **Plaça Sant Felip Neri** és famosa per la **metralla** que ha quedat **incrustada** a la paret, però abans de ser plaça, què era?

El propòsit de l'activitat és acostar el visitant als diferents racons de la ciutat, mirar-los, conèixer-los i reconèixer-los des d'una perspectiva que barreja la història, la llegenda, les curiositats que habiten totes les ciutats i crear una mirada nova en cada espai descobert tenint com a aliats els recursos narratius/expressius que contempla l'art de la narració oral.

FITXA TÈCNICA

Idioma: català, castellà, anglès

Públic: familiar, adolescent, adult

Durada: 2 hores

Destinataris: públic familiar, adolescents i adults

RACONTADES



Tres narradors: Paco Asensio, Rubén Martínez i Alicia Molina, formen el grup Racontades i ofereixen un espectacle itinerant de narració oral. Durant l'espectacle es conten històries en tres o quatre racons d'un poble, un barri, una casa... per tal d'acostar l'art de la narració oral i la descoberta dels espais alhora. Tot plegat representa acostar al públic assistent el gran valor del patrimoni cultural del lloc al qual pertanyen des de l'entreteniment de qualitat. A l'espectacle s'ofereix un tast de begudes i alguna cosa per picar.

FITXA TÈCNICA

Idoma: català i castellà

Narradors: Paco Asensio, Rubén Martínez i Alicia Molina

Públic: adult i familiar (nombre limitat: 60 persones)

Durada: 2 hores

<http://youtu.be/45gfAluDW5c>

<http://racontades.wordpress.com>

EN VERS A'T



Un espectacle poèticament pròxim per deixar-nos atrapar per les paraules i la seva música, per conèixer autors que han sabut traspasar la força dels mots, per mirar la poesia a peu pla i reconèixer-nos en les històries i en les emocions que viatgen en els seus versos, per jugar a desfilar poemes i a crear-ne de nous... per gaudir amb l'escolta i descobrir-nos en els mons que proposem.

FITXA TÈCNICA

Idioma: català i castellà

Narradors: Paco Asensio, Rubén Martínez i Alicia Molina

Textos: poetes catalans, propis i de la literatura universal

Públic: adult i familiar

Durada: 60 minuts aprox.

<http://youtu.be/45gfAluDW5c>

<http://racontades.wordpress.com>

CONTES PER A GENT GRAN



"Aunque ya nada pueda devolverme las horas de esplendor en la hierba, de la gloria en las flores, no debemos
aflijirnos, pues siempre, la belleza subsiste en el recuerdo".
William Wordsworth

Els contes no tenen edat i quan un ja ha viscut una bona part de la vida, ajuden a tornar a transitar per allà on s'ha passat, a explicar-nos el relat de la vida d'una altra manera. A través de les històries i de les cançons podem tornar a recuperar la ingenuïtat i rebre el conte com un regal màgic en què la veu, el gest... ens faci connectar amb emocions potser oblidades... El conte ens pot facilitar recuperar la memòria a partir de les cançons de sempre, de les paraules de cada dia... Ens poden fer entrenar l'atenció, l'escolta, la comprensió... I, sobretot, ens poden fer tocar moments de felicitat com si tinguéssim al davant un temps infinit.

FITXA TÈCNICA

Idioma: català

Narradora: Alicia Molina

Autors dels contes: Alicia Molina, de tradició oral i d'altres autors

Durada: entre 45 i 60 minuts

Caldrà equip de so si l'espai és extern o segons l'acústica del lloc a narrar.